解言謂朦定她離須掉寺平等能引或引平非或是平非 和 去等引着云三摩 用史散二時起作用故後 境位 有其作用位次到故立九地境境弊二 地中初之九地明三 三者處中細品以為先後境用 者顯時隱時以為先後此下一 报散略也以有七名 是謂以地之来意也 二块是境 位有心无心二 二解地名三摩四 一云三摩四多釋 者縣品秀 明其境 易知難

理 三中解并将心一境性奢摩他止住義此諸名中等引地釋有性舊云心一略也六云奢摩他此云止也七云現法樂住六十粗羅多此云心一境性質多云心野远云一問親羅云境多云 四去歐行那此去靜應舊去禅那歲不正也五去質多霸遊阿 三摩鋒底以去華至三摩如前鈴底太至舊太三摩跛提乳也 去三摩地山去寺持三摩如前也是持義舊去三昧記也三去 并方使两引發故熊引所引俱平等也三摩太寺四多云引二 极喜安樂所引故即以三義解華引一華展引二引平華三平 通故一切散位首非此地三摩地名目別境中事持一類解如實義者通有心无心难在定位一切切德等引三義 故名等引地此卷下言非於武界心一境性由此定等无悔 五茅卷纂略論地師伽瑜 渦 有三師 切有心

相

對四句皆廣如彼此也之中

廣如彼此地之中初結前生後以發切總經寬通故偏立地名也三出弊

胜

中他将有心世非不好他将有心世非不 為等至静康通有心无心有漏无漏染与不 為等至静康通有心无心有漏无漏染与 地震然諸經論就勝多說色地有心清弹切 現性解即等持通深游故以心一境性釋等 現 人名英克勒 人名英格特 人名英格兰 人名英格兰格格克勒 人名英格兰克勒 人名英格兰 人名人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英格兰 人名英

由此等引流程等持故

in

功德

名 松

四 地

應

22 无心諸定位中所

歷

現

見等

法

位中心一 乾空

境 願寺

句

外

84)

DSJ. CIE 操中有二初 雜藏点解諸經散雜衆義俱釋經故故成 唯解静愿不解飾的等持等至下宗要中 弟五諸経宗要其宗要中釋下两引八 後依問各各中有三一項票二釋標 惠四為得漏水用地方釋四備水 入出文 豆鸡城如六十三寺 四脩之一為得現法察住二為得勝智見三為得如六十三等持中有十一門不釋第十一易故又初標四門後随別釋四静應別名如前第五卷攝安立三依意及所緣四釋経三四合明故為四层 四脩空一 聖五支者現法樂住為四依審 五有回有具聖正者正見正思惟語 辭 脱寺諸法相終其 特 門於安立等門 协 羅智清淨 ·雜義 民角

五弟有因正精進正念二名有具此七支 为聖正三摩地為日之決釋等中釋四元色不異解脱故然不解安立門中以五門之決釋等中釋四元色不異解脱故然不解安立門中以五門之決釋等中釋四元色不異解脱故然不解安立門中以五門山等引非於發界於非 歌界於坐至老審正觀察第二安立中如此等引非於歌界於非 歌界於坐至春春安樂與人略解於更不釋於 人於五法情習圓滿者顯由轉依所生之法報音安樂的引者 大於五法情習圓滿者顯由轉依所生之法報音安樂於得空故 性无悔所引淺深廣稅立二差別安樂俱以樂受為性雜諸庭 五茅卷纂略論地師伽瑜

廣十通應因解解脫見略解託更不稱一名有具此七支与聖正三摩地為因

非所樂財惡以故而非所為不善引拾不善性故正是所對故 生喜無然此二受俱是適慢皆由意生松名為喜故此但言語 中意就加行道位方備等引故住資報方備淨行持戒情淨 說解脫循習五法後說三摩地當第二經既此拍建放全解釋 天梅寺或指空時前逐方便要先或海名資機地非要入位方 一先說解脫後說三摩地三說二俱時上來所引離五惡法先 一所引調暢調暢 不等盡者謂役本来清學行者觀空強地所備學行等者 生喜不介諸文便為乖角散所別中不說捨者敬所引拾而 等引程前後 站難中有三種不同一先說三摩地後說解脫 等五 三 一所引二種樂果立二差別即前第五泰大時 五茅卷慕路論地師伽瑜 ibl 俱句 之中 争 故 故 入根 多做近 俱 所引用作意 业 中言 本地故於有 旭 但是无消許 便達對 三華地中 跡煩松種 上作 名三摩地中 近 此 果煩問 此說前方 意 近 西引舞 abl-加

及解戰弊不同以為俱句所堅別故安立盖障中有二初明盖 池故有漏光編皆言方便者亦得无學果滿名為方便以該新 說解合立盖中初二復次釋後結成相順生義掉舉 恐作盖後合立為盖斯由不守根門等如曆 聞地說心極琳略如难 後明盖食盖相有二初標列後別釋俗沉既眠盖中初別釋 地无問道名三摩地此能解脱障故名為解脫与前三摩地 者名餘无間道此不与三摩地俱所引解成道点不入根 為解股故後初雜生喜餘定生寺則可知異感此俱句即未 惠作相中有三時初在俗時我本何緣少小出家等者初 属等處所等故合立一盖後解行相相似故合立一盖前別 初别釋二相後解合立盖西由两由中有二復 次初解俱

五茅卷纂略論地師伽瑜 震恐作及出家後時所起恐作雖与掉舉處所不等然相相 有恐作在俗惡作其處可起与掉舉境界可同出家 生起故山又出家以後一種恐作差別上来二種攝前三時 恶作箱未能拾次後後生憂愛恐作者念昔曾経戲笑等事 者除在俗時所起感作此惡作經猶未能捨者初出家時所起 你差別於二釋前出家後時所起惡作除先追悔两生恐你并 非 相不應起故名非廣應作故論第三抵結之去次前所生非 作这你皆通在俗初出家故次除先追悔所生恶你乃至 應作不應 因追念背所曾經等者出家後時 五 作事乃至非怀这作釋初二時 1257 临 初起思 應作不作 似文亦有 HA

不能越入勇福方便道語及正断解解誠節或方便者加行道 故与难識理不相連釋疑中於師者佛僧二寶於法者理學者 故合立盖非掉舉幹不遍除心然行相增此時非有說嚴不等 思等惠除寢及是在於惰位能治情眠以能顧了諸法性故名 断者道諦邪靜者滅部也食者資長義增生盖緣非食者 梅者發證者果即教理行果四法實也由於三寶懷疑惑故 但同境惡作憂變与掉合立其出家後二境不同悔為憂變 思脩惠如次配之觀察諸法通上三惠也又盜觀察能 法若能於此遠離除心等者难舉淨妙相之所以也九 如五十八就法光明者謂如有一随其所受所思所 黑關者證調備法恵調於定中觸會名證由法

五茅卷纂略論地師伽瑜 治障名内華海治 尋二何三受 由内

四定

五拾六念七惠

初二定樂

樂受

相

淨

障故餘

名可解

二出

位

受別境三謂念空

惠善有

謂

拾 即

不

十三説即捨合正

知

更

无增減

初 地 \$11 如實藏者如四支軍各對治 起 空空 有 次明廢 九種 支權婆多說定是靜慮 說合之 謂 住 果法 心者如第三十卷 立後問答辩合 隋 令解 縁起 部因法 名合論 因 故 拾念知 以七門 **热静感支餘** 茅 聞 四安立 因合論等者 而矣 今 地 對 依米 别 法 名 是静 支 今中 弟

利能性所運故問二定喜動頭起或能障名內海四定給受鈍如六十三禪弟四將應不立正知者不苦樂受所映棄故明暗 法論說諸死色中不立支分以看摩他 至空初二靜應俱除其樂餘可具有或难依根本空息均故對 第四條中先拾念淨被為煩惱两為行故今亦可然四依地其未 地種別难華无漏具此支令非除污定除污之中俱舍廿八 初於空中无喜樂非雕煩似而得生故第二除空无內等通 静愿中无命知榜第二更中名內等淨第四静應標清淨名靜愿各五所除二四靜處所除各一六五四支今增越所由 為煩似所擾獨故第三線史无正念起彼為條樂所逃乱故 一味性故五断障别初

五茅卷纂略論地師伽瑜 身樂生被藏名之為治非治下感治下惑者雖尋何故 此 一對法 德即此譜支於備定者門有恩故六十三中 有多複次第 安立別名中有五名一增上心二現法樂住三被分沒縣 所得樂治戶重通 說四專何為取 No. 并十地 正知 知点不净卷二定 惠不障拾念名清浄冷受行相 非 更无别弊具二能故適 白些感障擔念故說二清淨七廢 經門有三尋何為對治喜樂為利益 悦 所縁者賴随應境為 心受名喜熊怡悦身即 所得境二治<u>處</u>重障 喜生煩恐 **松諸根** 通今障三 张 對治室為所 障 名為樂 第三四定以領 明 名内 立中六十 利克改夢 宣為 即顧諸 俊

不名為察住又喜樂是初二柳樂安樂是第三柳樂拾樂是為 光編雜者是不報攝今依身心俱有四縣喜雜安樂拾縣身心 名為樂身心樂者所怕悅樂集住者六十三說緊心於內不派 若定籍名心能攝心兹或所依名心定能攝心心之增上名增 言我今問彼超色元色經静解脫而不能記等者此意說 心現法樂住中初鮮樂必解現法後解无色不名再由領受 故住能引無名為無住由此菩薩此言有為無者三界所影 四静應得樂住名欲界无後二无色无初二故雖樂現前 者謂喜樂受安樂者輕安樂拾樂者捨受樂順悦身心皆

別涅縣五出諸受事

丁文今為四第三第四合今別故增上

五弟卷纂略論地師伽瑜 名 折 分涅 市 出 性 標 名 行順性一 被 无 四 非 涅縣名差別涅縣又一 出到 今涅縣新惑非 漏靜應 是 **經證成二**与 名差別涅 净定泛此 靜應点名彼 光為故名非 五 未断 順出

今星

即

TH

五

界

分對故淨室

决定

是

分 名 111

亦名彼

涅解又是

後退還生非

决定

今為談无色界定 冤 色光漏 堂 名 為樂 死色山 住 色 DI) 京新鮮

何 死 學位餘 潮 因 為本但說被種由 此皆名序設非然憂然說由震起又煩悩種子皆能起愛无 巴捨後猶行故後之三雜具度重城及離除義无相離拾沒 三離 釋六出雜界経四釋雜諸 題无死知藏故設有今別而非俱生雜数無捨俱生憂根 謂极由能發根者謂根境等无知種子者以无知人多起唇 次群出雜経後門各辯出離有三款 深義 初定雜憂有此 如是於餘随應當知文是也初文有四云何知序者 位今雜不得雜名解出雜海中有二初解雜憂経 三初辯諸叔相次明苦想後釋无相初節應 此 不善憂於之性由蹇被損雜欲便拾 三義二定雜告唯有滅庭重義強 過失名出雜像初中有三初標 一不行義二城應

VI)

五芝尋何不無靜產重不断滅二室中新靜庭重方斯派若初室華養无差別經說靜應出受差別樂性差別又此對受有差別故和雖住差別應无等者此意設言初定減憂二定或苦由此經說現此住差別應无等者此意設言初定減憂二定或苦由此經說現 及尋伺初空有故二禅滅喜樂两依无别引離除之時態 詹重亦拾 設於死上法希慕愁感 根雜我起度重二禪城喜樂雜下捨產重上此除各苦根 有不由震引離散由行故彼無重无堪住性二定方成問 点无知引故離故捨由諸 亦時

苦极已對此別應无又无相等者謂无學人所入空安名无 之為断現行无漏捨假名現與在室精起非彼諸受為煩 言出離即說乃至樂根出雜者欲志客三是 得有随眠即此随眠說名為重非无编变而无種子喜根 展轉相攝文有三初牌釋出雜言次釋妨難 及此捨报俱說依 白色出離即說第四靜愿檢根出離者此得空處之離 拾種子為煩心縛假名随 由此三觀随其所應通四定有故難四受 止地者以地增故非餘第二与五順出 離由薩如 事城者即无相心 安離 眠名為魚重入此空中 两出華 三雜釋經由

BIL

事

對治者第四定論離色涂治雅觀於空一類對治无色果捨時約精對治有差別者依別行相及前方便位此上难有一知 四萬身別衛 中有廿八句初十三句雜 一時新別建立三後二不然故无差別去何 定為薩逸耶城者說此界故被諸出離雖復同時者正治 設置此経 不起如知道華水滿不看被亦五觀名順出雜初十三句 及夫有學由作此觀出離於彼為已出離三界 五觀是无學人已能 空觀一類對给不同所三加行別循行相有異 幸者此中意說凡夫有學學與出 由前加 出雜 行後雖然道阿羅漢身除受不行 故方便直後与此相連下十五 名順 出離界 順 猛 利 於 見寺者釋 因 雜 散同 非能 山離 句 213

净相相是七來意中觀察作意相於後對治於意觀察名 三界條前方便道故說觀察深意是加行究竟深意加行 妙往元為名善之云何善備謂善備習餘作意故當知此說 是别句為散審察順心断与未新後受亦意觀察彼生随 不着敌觀發 心善逝云謂 小次意故數數觀察追偷對治名 不說了相深意等以離故界数 三界為有三无間道故親察你意是離 罪候畢竟輕数作五種親故雖此後至断道 五句狀於敬觀謂 住加行究竟深意此時正端諸茲當得 後三界加行道 猛利功用作意故此 意是松句下二 觀

五茅卷纂略論地師伽新 即 差 雜 内 别治 縣名 是 果 貪者前方便中巴 随 故慈 眠 為 名 四 也置於彼 現 是 初 出 在 三差别此 引 解 伏 過 脱 經 行别 去 随 解 IE 如 眠 脟 始觀察究竟正道理故 次 其 名 超 偏 那 離緊謂 明 出離緊如前 默 執 次弟諸欲境界 故庭重 別治行相 故 正對治者願 便道 立此界別 际 依将得正 以除 次弟 之 指 此 治 郊 得随 者解 置者 行 好難四 精 班 相 行猶起我 行 建立弟 中 念諸 生 脱 脱 出 有 趣名起 悪 丽 **散境等** 趣 生諸 離 六者但 五六果 _____

界經

初 慢 位謂

الا

元

道

是

損 觪 脱

雜裁慢於自解脫者不執我慢離慢超鄉名為解脫於兩證諦於此中而起捨行但說治二中境順捨略而不說實出治療若 天住別依无量備名為楚住弟四釋施清過失名出雕山龍 上正計咨初之四種天住 两獨等者終悲二種通依禪術名一切意等前方便將不善精故患等過失容可現行由此前 於悉害等非正對治今釋之云此諸出離衛習編 調有難言精慈等六定離悉華六種所治何故前說是故慈華 等中使无疑惑釋妨難古此諸出雜之能出雜一切意等者 不無即是《也捨治貪悉不說癡者以愛憎境非平等故 **蒂實两執我空名正道理觀察此故慢疑便減** 四震貪恚菩薩地說如次是慈悲喜擔四種對治今言喜 位定能出 前言

图 **这正智非** 雅第二 依因順世間 依義不得随自見取之為膝故依了義経 儀遂便依學今今後 人之言便点依人佛 失弟二文有二 世俗有二種言辞 九 訴說法是 標 近於人而便強如即於此中復有差別者重釋前 依非 依有 初標因 佛 說於文字以於義理 一人二法今令依法不依於人不可 法不住於人要与彼 順出俗言辞不應依執故法 所說經或有了義寺者釋第三依 取 趣等者有語 四人有別建立四種 該 不應 了義四重 論 者計師為勝 形 今別供釋 由 但 沒養 間 粘 又二 加 129 章中 世 種 175

行從農備習 故 法時依法智生不依於人任将時義 世尊或時宣說依趣等者釋第四依 於此等者前 业 義時 故 经 調道静備 緣即是 受衆雜義 己 説 依智取究 節情出世道時依智不依識此上四依從初依了義非不了義是智生故法随法行時法 為 初備 至 相 細備 缜 故 認識為人情說智有聞初情便執為極 五 竟故 文分為三初標起次別釋 松標安立下第三段合釋 門云經標与安立作 習究竟成滿如是 所緣初中有三初標列七 任持時義可久持非文義持随一弟三結中略於四時失不失故 人天 次弟復 因 意相羌 次已說 識 作 行時法謂減 涅 蓝 通 乘

行

因

三二假實四九聖三額五断 如被 恐繁不述 三無因果所 四道 + 柳 有 幾 国 位 _____ + 六 T 国

廿八七九 四十作意為 説 周此作 作 与四 者謂善順 魏止二類

第九亦介 弟

下三十

非境准分間点緣義備点緣数故勝解作意者對法第十一 散多分依彼定位情故縁法謂聞惠縁義謂思情者各依多勝 无間道已對作意謂餘二道有今別无分别影像你意者今别幹 影像所得者謂勝解作意定惠所緣境无多别影像所緣者謂 此二作意境幹是觀止别故分為二種也對法第十一該有今 意即本智後智此中所言以自相共相思惟諸法者即後得智 即三界心心所以分别名攝三界法五法之中相名分别之分 賣作意定惠所縁境彼依有漏作意止觀名有今别影像外 如理是根本智遍知作意遠加行道正断作意近加行道及 作意真實作意者對法士一向出並問及此後所得

即 意者山有多釋一釋同對法謂初是盡 藏初弊盡所有性谁後得智如所有性通 所作成辦即二轉依謂我思惟如此如此是後得智緣法自 切行无常一切行苦一切法无我涅縣 轉依此中事邊際獨身受心 事难亦所故 名如两有性 如所有性 所有性 謂四聖部十六行 靜空无頹 中

1/4 سالال 与對然两坐不同事邊際者謂緣現在身受心法事 是後 羌 僧謹自性當辦如是如是者是无分别智證差别雖 恩故究竟當有如此如此此料果遂作是定心思 者是散心所緣若我思惟如是如是者是定心一成辦者謂現所作當辦事理此有三釋一云謂必 如 新果遂二云思惟如此如此者是緣本質相由此恩 故當有 思惟如是如是者 此 智果當辦如是如是是本智果此上經顧若提轉依清過 調後得智因若我思惟如是如是是本智因當有如此如 由加行作二别行正智随即證之点說為二或我思惟如 可依此鮮雖順對法不順下与七種相構 云謂我思惟如此 如此如此 所緣由作此 理邊際 直 九如性非

東初安心於內者此思惠位等持要心毗鈴舎 具有二釋一去線真如你意二去緣此先編你意 去緣清戶所緣作意也勝解思擇作意謂軍初思擇諸法者 緣法差別由 如是如是決掛果遂三去調我思惟如此如此 幹雖進對法 此 思故當 他而為上首者依華別位勝解 - إيلا 有如此知此次點無遂若我思惟如是 与下七種相攝相順及緣清學 思故當辦如是如是突新果遂此上恭 思擇

調於四時一得你意時者下相揮中調得弟六事七作意時 你意与四十作意相攝於中合以五門分別 道欄六随急者謂念佛法等如菩薩地說自然運轉作意 九品你无間解脱道二正日已入根本室時此前二時是 於諸結中心得解脱者五盖九結實通現種現行相增分 便惠成為故由罪靜作意故生長輕要者之為方便定成 无間餘脱道順清學及觀察獨近逐二縣進道或清學智 為盖種子難断相犯細故今偏說為結故說别断對始你意 一今具今情 方便三作風趣時由前方便得入見道及与情道循於 你意故於諸盖中心得解脫由无間恕重作 位正得謂无問道已得謂解脱道第三

五茅卷纂略論地師伽瑜 因 بالم

便善品所資特故 暫時間得 **数審容煩惱** 新後 意 如是 **沙樂** 離 行者數數

断

新

復更你意 察進術對

彼

随

順静

今数

界縣中品

RIT

垢 生

不復

行

如

悦其心名

如是行

Sugar

地

相 惟

拍

slife

生被俱

意 山產

遠離作意故諸上品順個及各

勝

上断

見上

功德

巴馬少今遠離 攝樂作意 煩燃經

向

相

思

放此對

治道相

作意

慮京後

the 煩

治

為令款

界

由此無界下品煩惱

切

不行役

بالم

道 感 六点有解脱道断後三品地端入根本故說弟七作意為解 亦 難非初備故 十三就皆是上地故 中三品不說加行後品无間可有前品解脫道義不說新前難非初備放一作意為加行前品无間可有後品加行義故 此中断上品感道初起難故二作意為加行新後下品地以此中断上品感道初起難故二作意為加行新後下品地以 餘於唯備了相 廣如對法第九下第三十三 就此七作意了相一種通聞 初即起間息以二漏无漏今别弟八十設皆通有 思三十三說以初靜應定有七種作意乃至非 知各有七種作意无色 地故不通思有款准是備惠然初指為作意播緣法作意故緣法作意是聞惠 界中无間 惠故点非 故 梅

五茅卷集略論地師伽瑜 後品 品財進盾 无間是前品勝進 道攝樂作 如是 地了相勝 六十二 道此 当 上染加行道說依容 意 祭作意 别 初二及弟上 四道 別初 不然刹那刹那容具四故義在 了相勝鮮 故 四種道播 備習 及弟 説第六亦通 加行究竟 進引生无 四道後 E -光行道 通 作意通 預勝進不 間 形進 品 觀察你意点通加 餘 派 五唯 多雜 淮 通 道 像九地辨七 騰進道 行无 後 加行究竟作 品 應知今依 間等 无

俯作意乃至未得两俯作意未能觸盜心 葉者謂已證得所備作意於諸煩悩 三度作意 道義可知故論 者謂住弟七作意超過加行方便所備往偷思故谁 已習行瑜 初智葉有二種一於作意初智業者安住 不說 即願了相 仇師者 調中五作意已善備 不說五以三新伽師相攝 為加行道然不相連弟七作意 在

歌淨其心正勤備習

智度

你意輸

一境

性二弹

E 緣

習 益

作意在諦現觀後者作此說便以四十作意中有學寺三相稱 師女八又說順節股介名初習業順次擇今名巴習行 解脱次 五作意

被後寬不相建也了 输 辯 意進離故界九品除故得現觀後亦起七作 染故亦有資粮道不備 the 50 具師 别 七作意在有學位資報道具有七作意先依世一七八中松配七作意不依三位配七作意如在 播便顯 巴當 当 閩 七作意三位点然 七作 通非 辩 九四十作意相 相 一二前該緣法难是間惠此該通 情恵相攝二種 意相構 勝許究竟果三通攝勝鮮真實作意 學初及第七点通而學 -作意不備完故 不可於此 門自 了相 類緣法 五行道中方具 别 後生分別 难 公為義者 如在非學 間道 此 榆 Ale 榆

切時位 也 初 為无問道多觀真故此就前門紀餘門首當知随應者此 假飾備不說通實為後加行理亦通真餘三作意唯掛直 觀察太通加行道故觀察作意难指有分别者勝進道中多 依断照惱道該中五作意无學已无故不說有觀察衙遍知 竟果难真實飾脱道故觀察作意通勝解真實熊為勝進 說七作意相与二相攝號餘別煮了相多难勝齡初起備故 道故餘四如前故說就餘門當知随應不該七種皆与前 二種作意点攝无學作意者此依得果已數生狀離故有 鮮既為近加行道理通假實究竟果作意在根本地中 通在初備及无學一切初佈多暗勝飾无學等務多 假實理通視察作意雅攝勝飾者是中三品勝進道

應故非七收若敢初察靜乃至當知亦亦者沒初新靜 意皆两 石 心故 作意雅在佛果无為 攝者此像家初思擇諸法 意默阿 十四

為果两成 一切攝者

如是如是

分具分情等者息解脱偷惠非空異生得根本空未必 勝解思擇七两

品 作港所獨故去随應二去通熟前四作意前成两攝戲別新 無具了相勝解揮樂三揮若**就下品**對当治說亦加行究竟果 金 是 勝 進 道 相 易 故 不 說 山 飲 對 治 說 者 就 所 餘 随 志 當 清淨作意难攝樂一分者是勝進道故觀察作意雖然攝之 問道該攝逐離加行究竟及攝樂一分攝樂作意通四道故 **新對治增上熟說依餘县義随順作意初二及攝然觀察語** 後前中品新對治隊進道說若動所餘後无問道之加行故此有二釋一去釋順觀察新与未断作意难觀察作意攝馬 察点通後加行战順請淨作竟於龍察所捕順觀察對未新 不猶者散思惠故有間有切用運轉作意乃至掛縣作意 点通攝樂加行究竟果攝影如前說故言随應力勵作言

轉故世八中有羽用名无間對前有問故自然運轉名无切用 非餘不獨內攝作意勝解兩攝者依創无問內緣之門非餘 對前勢力有功用故思釋作意了相構者依初悄門多起惠放 獨非正无問道故廣大作意皆两不獨者无住經無悲智建 入說次五所攝谷起功用故此中以攝樂作意通勝進道故 二利行飛非七攝故七唯自利非廣行故初過行作意究竟 不說觀察縣進同故以亦行究竟作意能得自然運轉故名 淨障作意 觀察看者審察煩心此与未新順海障故非實後 者前過行中有二初調佛出等第二一切译者調諸菩其 遊轉非當時已能自然運轉廿八記难加行果名元功用 有問作意世八說了相所循 問思問故有切用作意者

線者一去了相通聞備故他所建立攝二去雖难備惠為性然 此見及相今為 所緣故回緣相者謂定資機謂无悔被喜安樂分别幹相分别幹是強緣心心所分別相是所緣相分定心以境故別明相中初明四相後明三十二相 所緣相者謂所知事 緣即相第二別明相以此所緣是諸作意境所以即相俱定等 亦外緣教生故他所建立攝第二別明所緣先別中今二初以 夜後夜不常性語動偷觀行四不正知住下聲 間地廣該沉因不守根門等四者謂如前說一不守根門二食不知量三 乱相如名即被着相射是无明為性或是愛性或見疑等一 戶相作意他所建立作意攝者乃至定為其

出家者 N 世 名旦 无真有蟲 至善 一品月 故 别故 业 後 七對複順 脱心 无殿等一 此有二類 出

业 别外相謂見今相 17 切心起 超相謂十二支中心 必出世又釋 以中已出離於新 相 即 不善解脱 次前 业 心是 星 故 不惰 配 譽 之去 方便者 後 但縣 方便者 不染 便者觀有 别自 名 相 名 即

相謂由因緣等者前四相中除應透離相此之三相順入定故亦名為些過去名即坐方即故過去息滅故立則名云何入定於暗對治或法光明者前盖食中說有三光明此即初二住觀學人觀略下等七對心脩无學出離故云何光明相謂如有一 博文句義通此是坐自在通以智言音自在攝諸廣博文句 别 等中以此一字攝无量文句義此過依定引發名引發相乃至 此散心幹定 两不攝不定地相名出定相或分别幹是无一何出定相謂分别幹两不攝不定地相雖定心默心幹通 出離更不備方便故但觀有貪等三對心若備方便者謂 两不攝不定地相名出定相云何引發相謂能引發略諸焉

煩惱是无間道任持新城 見上靜震中如是八已能自德念過去多劫遂生是見 八非至三四无記四味净定非 一出七熏備差别 道 根四人得定起此四種非少一人具能起四爱即食數 四因緣入等至中文分為三標釋結成愛上静應其 又備習此作意時默連 即藏疑此中先聞而起是未得定先起 不善故或得定已後起四種 是無脱道令諸煩恐透 游文有其七一備作意写由二 别五四分定異六次弟超

III

蓝而方能故得定後慢緣彼地起点月地故无别緣我慢緣為是此地难識具釋未得定前我慢緣此地生月地而執搖緣 裁此見不捨名為見取然此文中难說能得淨不說幹殊勝得定已起四今常見終緣世間非但約定故非見上靜愿所 地生然緣者可介如雅識說其類 逐難顯之為勝易故定等是常見所依盖故点見取境此中 散心何始除心未至地有要得根本定得 定前性通不善者得已後 去未至地无條了相亦非通聞惠如告識既解其所愛味當 類個愛味定有二義 一通未至有准上了相 說理通緣有於餘勝定以起凝蔽去 名无記根是定煩惱為根本故經 一法觀其文勢雅備 **练通問惠未**

This was 四檢 出 但 第四 退 た小 分分 Th 胀 地通 其退分定 是 か定非 順决 滕 **今定庭約别人脩** 不說水非 色无色有頂心能 退非住难是 脩故道 退其住分定 四種定 生无漏非 理公有 定是 而学 進 滕 根 NT 行 趣 か 定第十 必擇 相 不与除心 過 故 祖

編 八等至中有湯 起可得故 六後起下界起四上唯三光初不退故无問入等至中偏 退今順煩州順 三除第四第三 此雜三種皆有四類一此有過二 紀死 編三有死 編雜雜 通故如是合有世四句上辯額別何人能 一順入二強 皆有四今死文遊故四初熊生二自及住今住今 今有第四分不見与无漏心相 在今順自地順勝今順土地亦生三除退今萬四生一謂 入三順送入四途順 編此雜三類起各亦 极非針根 有四山中並唯 入此中但有 一謂自凝五顯異類 順次擇分順无 初二些战

何 難知 如来華者此機極自 由此應言有此 地調佛及不思菩薩餘人雖超不能多地若任運起 光間惠威歲 可有聞惠異熟生心及通果心今 四便授被出起多地 生何妨欲界 心未乖理 入等云何住異類今言住異行相別類名 、地起往 三巧及通果心非 乃至七地大目捷 滅盡 在 鍋出住在異類名為出心非要散 地迎有頂地異熟生 在超一切地者就若七地 文 出緣三種 三中具明山事文 故先有熊越茅三等 異地起生 於生心非業果者如理境 觸三種 觸許 非 想 主得善心異

術謂二乗及七地 了中任選也能感下天緣由起希顧裏術成端无偏之力資苦 变散雜層謂阿羅漢捨福命行資命福果五无漏空散雜得自在故及受等至自在果故問雜備習生五淨居等四要易生死有漏定盡故三有漏光滿雜循即此所說為於 梅者一切皆得如轉生九地及大日捷運故此不說此明題 武 中上品情故受三地果二然无偏空重情謂八 刹那居中名作 已前菩薩声 初明雜情沒 端如五净居典 明備生差別初文有二初標 下四靜應除五净居 兴生身造種在

.

编 班 稍不同也又 初 間道 辩羌別既 光漏為初後道 多爱味損威壽命名便 取謂取支有残問取便生學居去 生被 佣生竟 别中有四一生因一 时門就下萬 已若起愛味 人退发此 一一一一一一一 小即便 退役者非正 生也此地五門 至果有二 一然退善進 何境名事

裁故雜解脱入等至門解脫除障威為勝用故別門無今以依備生次第故次解脱而便明之前以循他雜起引生或随 內无色想觀外諸色解脱三彈解脫身作證具及住四空无為三一列名二釋総名三料行朝列名者一有色觀諸色解脱 下該後題別釋別釋中有三一解解脫二解非持三三夢已 一段俱是釋経諸門雜 三熊寺至五現見 一第必余故便明之不相違也八解脱以十門今别文中 **鮮脱入等至門解脱除**障 三摩鉢底已下是初門有四初釋解脱次 (義各有別故今成二種初中今二初 藤遍属作前標設在等至門全 用說派無四門靜應鮮既許上 以利門無今以初

論地師 伽瑜 染故名之為外觀此為境名觀外色上二言觀者於諸色中為新 令以論說已依死色定離色界除名內死色想即此諸色已被小無影內已伏除色想名內死色想难觀外境召祖外境 安立項前名有色通視內外名觀諸色內无色想額外諸 做對法說內謂內身已依死色交伏除見者色想名內死毛 以明放立想 複名內未伏除見者色 想名內有色 斯思惟 不被想放新 脱者詞解解 脱變化管 具是住依俱合士九太初名內有色

向意鮮思推摩妙色者随轉理門或係被觀相待相人被後成 極帶捨念園端清白名海此觀通觀傳不呼境顯揚說淨者一 与此不同俸解脱身來證具是住者學者調第四靜應中雜 者謂此解脫揮不淨變化生起煩心障此即變化時加行切用 一味淨色為論對法論說於內學不學色展轉相待等故解駁 第八此二勝被於二界中名在邊故世尊經中該身作證於色 意解思惟尚康造故与其有名以第三解股除障軍既名身作 於智打得作證故諸报得境唯身根親合与身證名前二解 證故對法說此八種名聖住諸聖所住故然諸聖者多住弟 為煩心障礙心故前二解脱随於一事發化之障此所解脱 不節中两有變化加行羽用極自在障身者意身作證者由

見者色想安立現前名為有色被於如是两解战中已得能 得名解脱正起解脱時但智弄首想受立解脱名非時方 **蘇於及蘇脱生勝解者七两和** 有作名已解脱今期 諸色以有光明想作意思惟等者此明觀義不同小垂 謂生故思辛者雜 芝摩先 巴離 故第三辯相中推辯七解 脱等至門方標 入亦余各項圖 入解脱弃背部 作有色義此說初情未雜 之障 起神通功德而生器 民法要聲彼地順、惜障除方 一元間道 難儀想受障

等者此谷行相前三解脫引勝處遍處諸聖神通後四解殷商 色等者以谷所觀色即勝處境初勝無想而觀之敬若好若既 色界之故二於光明而作勝解故数界諸色於諸隊嚴厲制力 應銀引元律平切極謂生故思已離色界歌者以轉內元色相 不降想今此說觀光明想故由二因縁名為有色一生欲果得 先後空嚴之已離色取緣故顧楊論說內无色想者依先色 思惟故死色界之不現在前者釋視外諸色藏死色不 色名第二餘脱者此像初葉說由俱能脱者 定觀外諸色故死色定不現在前上說表 成外諸色名初解 脱已得无色变已并

雖已離欲安立色想而現在前與於外色故 謂內已伏除見者色想是初葉者或現安立見者死色想是 或現安立見者色視即葉滿者俱解 脱華 明 者俱解脱等 脱故對法解初解脱太於內素次除見者色 而作账 漸成故但於外色 外色中好思等是第二解脱故此中言又不思惟 出除故名之為外觀此一切諸色為境名相 所起解脱截准前說 巴伏除 又不思惟 所起解脱於其內 业 見者色想不思惟 俱解 被釋第二 被想明相 想 脱者流成 即 初習業 觪 明想 但

与彼差别上二解脱 此二除變化障為於變化得自在故精二解 名觀外色彼說內外二藏不同小宗依死色定離內色你華 被所邀倘都死通果此容預備有通果故學解脫中已得捨 為依備習情淨聖行園 圖 端情白者此釋净義 初二解脱過 脱难第四定此中說得治念淨故謂已超 善磨瑩故餘地不然故难弟四根本非近 不净觀可作是說今你光明想等顯揚第二十 依俱舍説初 依四静應月成實論仍在根本非諸近今 備 刹那雜過 南 到法内身 與名學者下以三歲 釋此節 一静應能除数界初静應 名清相續離 內外塵名外觀 脱葵化既通四部 過 諸岩樂 過 此亦

說名然今論文空誠二解 无色而勘外色由前已 即无公别智後得智攝难惠為性為 亦然下之三地名想生處過於此處思惟勝僻谁在根本 分地上已依論三 无两有處心識无有為自地名故於識處思惟勝解有項節 於放此不說又空識處言思惟自地者由被二名自地為 丁身中影略而認 正智為自性 門分別四出鄉性者七十三該五法之中 說故此略之次四无色辭 脱言雖自她数後二不言雜自地 思惟縣鮮令障更達引 自欲故若依有學等得不 生勝德立 脱皆已離

如為所緣境攝受相者於內净不净色展轉相待展轉相入展轉解脱以顯色相及真如相為所緣境第三解脱以獨受相及真解脱以不送減盡定以默心種子為自熟故五所緣境者初二 · 京八熊脱难聖得聖无漏放七十三說異生聖者同得初三然八熊脱无 所緣也六九聖得分別者有義初七解脱通凡聖得 切異生共有者彼論自說不選問羅賞所作不說異生不作和 去初三解脫於一切色得自在故便能引發諸聖神通不 与 无色為境次四解脫难无色為境為對此二障起此觀行事味如對法說次四解脫各以自相及真如為境初三解股內 引生勝德非餘敵若相應外初七 别內外二道通得无爽除蘇化障得自在故然瑜伽事十五 四蘊性眷属五蘊性弟八 腦

能能 住障禁三所除對法論說強對净不 生起障以障即於海色熟化 即 障美别顯揚 凝故 硬遊 障由識所除被諸功德躰 无記之性 為 方便已入色四定根本之地 无礙及為少多等得目在 世說對除六章 名為煩 出三 加 往 行 净色豪 聚 羽用 与 礼障及於 四 不 淨色廳 TH 家 外 除 Z

即无色或古二法由第六第七解脱所除第六解脱正然除之 放初三解脱有藏雖發起由教力故瑜伽第十二大由二因一亦不相違八依身起者後五解脫三界身起許无色界起放於住故第十五說後五解脫雖言能引想受滅等至者依成滿 七鮮脫除之今遠六縣靜電極住管第八所除減之縣靜極 公麟角身中八背雜談得故在餘身中皆加行得西 不寒的前道理故後成満時遍聚為因鮮脫為果何然也謂生發界故有素不然道二界起 初精餅脱遍廣 兰 謂煩心有一有臭此

九入如是展轉撥一切色合為一味清净自分三縣 慶初節股所治學解脫中初之二想淨与了以二縣 慶初節股所治次二縣 處是第二姓民外諸色青黄赤白四種有異二出鄉者提 一解脱两出放此八無如前三解脫也三罪別松一切色合為一味清淨想解名展轉一味

者憑等言於 初一列名者一內有色 故下第十

九編在信身皆不

石石 心初二解脫級光明相及此 己而不說內即以此一切鱼 我色內有根色於 別

意 鮓脫 初四

好感劣勝等依少 及資具合名 八故顯楊 色及与无 色者有情數色其量小放奏色者非 為少官殿華名多形量別故 色各緣二境今成四種故諸縣處不減不

具非資具今成少多今此於中以有

色生

不別立然在歌界

各接一款点

不

多等然以有

内外别故今成少

具龍四塵 觸不可意色者此談散以有聲等两像 官問等得謂者惡多勝四名題色即前多是情等色故 一所親非着并四是勝處境故此論去此四顯 色塵故 四勝嚴中係觀至境論說多色者謂影 之差别故故 雅 觀 夢鄉

周聚

色有

76 此以際處為因解脫為果初前後滿有差列敬論雖說去此為國際處為果又去此八勝處与倘三種緣色解股作所依 申脫後成滿在後唯親色光明等竟然為豪 雖难觀色引生初回勝處縣處起 脱故得勝色自在 色非色 全不介五問答今別者問前三蘇脫 以真 和為所緣七十二去思惟色真如相 自得彼己方記録色自在成就此以解為之 除一種障由此能生然知勝 色所聽 報四塵 折伏自在引 感發化或初二解脫 故得

初標次列後顯差別華 鮮作過想故二到名者謂地水火風青黃赤白空處於 勝處名次別鮮少名 知縣代故色縣伏已於无色中点同自 蘇門如前初三解脫論有三門一 義随應即解脱等境故生過勝所者釋過義此 勿義皆廣如對法 不三遍處以六門分别一轉通名於勝 成文《為 立治

A名通威令諸論中致極自在日本日 点復遍端能像之中 所依造者 不說能依假 丽地遊康 傍无二无量以中唯釋无二天 立者論自誠說瑜伽又能然 一能餅了上下及傍无二 職人 遍端既所養色養空 遍端亦說能養識 不說假顯形亦遍滿卷說所依實觸 然逗縣経中華三十一說除火車 追論 量餘如縣楊華四等談三 端設能依造色亦遍編卷 於被假名遣於山庙 无量如是刀至識偏 便逆 如遍端然依色非

初八以惠

性後二四萬

故在因六種縣

何故縣

此

中有三初釋解脱嚴 門六十三統隊處遍處 法次弟此諸次弟略有三義 滕慶分者唯勝伏两緣不能引生廣功德故所餘門義如群 依代殊勝境不說所餘過處用勝者此下文說引生神通等 故由諸遍嚴两過 門即此文是二依如理智指 備行門即此文是 廿五 一腹轉理門即此門是 · 每備門即餘文是初依世二人後成備門即餘文是三去 故能今解脱清净應知二云 四五事如彼廣診 於清學道顧楊 第四記 於 静通嚴作用後以 勒題 四級料揀

五茅業暴略論地師伽瑜 安立部行其第二門非安立行初之一 四種下捻釋空性 无即於此中有及非有无二之性名两知空空智者性於諸法中所執性无即是无我性有无我性有即 相次明三摩地行別境 知者謂衆生及法遍計两執性中 着飛而作異相 如前已釋三三座 宗要中 差別您初文中初撰盛三摩地行相當知監性略 有三 先 新 新 新 一 說 去 空 有 二 種 一 断 知 二 下弟 又勝飾通 地中文令為三 相後釋先後次弟妨難初之 解幸特别列有十一下解 FI 別相行次之 初别明三摩地 性有即 通能成 是

空故內計執城外空者由觀空故空无散愛有學者四空差 離有情命者等即两觀 盛此說空行所證所 空被異空者謂京防位由觀空故煩個皆城內空者由 不相連 两空不說 者四 位因空两给假名為空由難察空公无两執後三不分 两 時見此有故 觀空但言遠離 空差别四空中初所觀察空 被釋 空差别中有多番釋初依无學者四種空後 空被說无二有无雙彰此說两无不辯真 空能複被心即名空智此 部 中 有情命者等雅說 此有時見彼空故有 所空空境心住 正是視境後之三 如空性俱名 人空不說 中 即被空智业 空无二俱 防言調 注

二智正与此 察空二種圖端今此即願空无我行名為空行空无有情 及由觀察空力於內外空俱能證會能證會已便彼果空 W. 彼果空故思惟外内二 十万万 俱空由此力故心俱正會者由命彼果空 三俱空故随其時應名空无我 苦并集四行名无頭行此以无常 境為

授故与前風即城四行名死相行道諦四行非三并持何故无 又壞世譜建俗境名個熱心存立順真境名昂无相行雜二名 該 也前說因證彼左诉空所盤空二俱名至今但認所證空名无相 相不相應故者線追接心位級順境 不行名无相境即是此中諸取蓝城不說两利空名无相境相一切諸相之两不行智智前說此說前空境中真如空相諸論就无相有二種一两知二智两知者謂即所知空境由此 不怒不昂二釋方便分便果三釋號了果聽了功德謹順二 无相說心三摩地空不說耶若此親有故稱你被心被類 切俱遺空不說心餘二說有也後釋彼經中文今為三初 一两知二智商知者謂即两知空境由此 元相境心住一級是无相三摩地 行马今无二相名不私品

相識於時時中擾動其心此數思擇 一四行若依後義 議名號了果現法樂住及道語名號了 得智以後 50 漏名相无漏名无 果被行數數自第自圖下釋方便果 IE. 此不壞世諦即不見惟切相不歌 和 切随 思惟故 面 未能許股者在有獨位未許成有獨相故白 根 相名方便果於此解脱又善鮮脱故任 為義或及 本後得相三位號了果晚了功德中煩 不順堅執名 无分别名无相行勸此二 相 初義為本質行名无相 有為 不易方 名相无為名无相若体初数 方熊取得无今别 便方便思 相謂這 不壞等名不包 功德謂无相 一名有相 相 行助 此 初釋方 行此 運 網 版 松 EEP N 11 713 H. 便

得情邱放此等持先說於空次明无顧故此次募两義不同 道已前先觀无常乃至无我入真見道依此前親故先无常後 願行方部无常等豈不相違此意各言十六行中先天常者見 光有彼物等者此夢二段三摩地行別境同相依 說无我人見道後初證无我後於三界方不願求无常考觀方 **善四行中先說无常若後說空无我今於此中先說空行後** 源谷山說要於三界先不願水方於无相圓證清净故先无 何放此中先陳无頭次就无相顧楊弟二先說无相後陳 義故何故此中先該空性等者第三段釋三次弟此意問言 了即道諦四行亦无相行前後兩文電族有異光 十七七 又

珠觸男女生老死 无顾三摩地者唯 及 性非有无願者不願成 者难是无獨而 頭三摩地者唯備所成有編无編难定非散若言空解脫性有漏无漏若定若散难善非餘加行非生得若言空无類機第二說若无差別認說為空无顧无相通問思循所 證无為鮮脫依此二義解殷之門名熊脫門或勢无編 初證二空 但無經第十三說十三相 所成意非散胤思等二釋别名者監者生法 諸門分别者八門 依後時无相圓 无相者佛地論弟 一名差别七十 初時 於此加三苦樂

空精二行无額攝十行 五旗四三智 中由過 伽次前文晓 三非三别時起 、效定 前 次前文中設境同行别故 攝者俱通三智 立无 3 无編心等容二性攝衆緣生 故道四行無通无相三像此 果 五十六行相攝者略有八 為自性於新 地 相解脱 中空如前元 立空 相揭四行此說不於有為 脱門 門唯識点言随 通 間思 頹 依他 六元 此 极本智点 勝故相應 起性 相各一空 出进智故 初 文道四 又七十 弘 具

五茅卷纂略論地師伽瑜 行 元為 有 道 业 各四皆 湖 行元顏攝 故道 一作道 亦是 三行彼、 像立 為二元為 无我 如行出 非无 无 元 [49] 相 顏行此意說言 公緣智空 故彼 解脱 行此 无 四依顯揚 相構四行道諦諸行 六五五 两緊急有為依 · 点是无相行緣智无願道作道 道作 故 知道 法 爆空道作空行等 中相通三種 像七十二空 道 四非 四部三門 如行此行此亦是空行線智 真如正智亦空境故 番十六行 少前五十五 說 解股門 这一 即 是空无相 亦言 謂 有有二 如行 然 PI

行彼說由三解脱 六十六行皆空行苦二行是无顏行謂无常苦城四行是 清 无 九說室鮮 境 常一切 故 脱門 相 无生无相攝五智佐類減盡无 行告他空立一切 門增上力故建立四種法盟 四相通 搁 [25] 一无相類四或无類四 說不連餘門七 揮八智法 分别智中義說十六行義 說三解 四行雖 相寺点有相行 四神 法无钱 非十六行 依 无 拖商後 无 生无頹獨 雅祖 生智六体 得二 相 方

无

五茅卷祭路論地師伽当 後粉難不同并前合以十門分別論去唯除无編諸三序地者 相 編 亦通无 漏者十 級之行是 有學然非唯 二十六行通三界身並容得起八重三等 业 一諸有智者更騙異 性 **種行許被** 相 汝 国市 无獨故 地 財 理實替通 此前說行别 謂 故 无學无時 楊夢四說 散界 无 漏者十 如 九 理 初 文應随義釋不勞雜語六依 故 應 解脱起異生有學公能 近 境同难識么言三解 如具郎、說八文不同 知今此論文自列 道諦 地除放界七依身 分中 四行通三解 問并八根本定上七近分非 持雖 三别 今别者有漏 殿 所望義别 无大說 起 門 門 新 地分别 即三等 相及釋 故不难 理

亦 无

釋无量三摩地等義三釋勝多唯二等義四釋初二定等光三摩地者即第二段釋備无量方便經中復有四初終除經量三摩地文有三第三釋无量方便經中復有四初終除經量三摩地文有三第三釋无量中等有四初釋无量義次釋 冷邊際名之為勝三雜勝岁唯二寺裁有四重初釋作意成一量滿更情此因初備光明遍一樹下名之為劣後乃至大地心諸天光生勝解寺故者此說菩薩等先得初之数令極淨四一差別其无量者即是大心前方便名大心後成滿時名无量 說感生上地三三摩地无漏不生故除之也第三段標小大 釋无量三摩地華 一謂題勝解今齊施設故如樹下勝解今濟作意施設名为乃至去 弘施及名此如此此明乃至一例名勝皆由原許先就分

五茅卷暴略論地師伽瑜 界元与樂已今飲令彼不樂思慕生死苦集繪其廢故有苦有 钦无不生嫉樂其不能為飲今彼不起食散於三有情勸拾三 飲今被不樂思慕不濟仍作意等者此釋擔行相即以前三有 多生填志先按者已令歌令被不生填志有縣有情多星分 為境无苦无緣有情觀增上故多樂思蘇生死苦集迷於境

祭与 操作意等者慈悲喜三少次配已松於此三 歌与樂等為中廣明門義於三有情中別起為初三松緣為後一於光苦无 第四十四顆 楊第四對法第十三佛地論第五等釋至菩隆 督二作意故二 皮成唯二 皮成唯二故弟三班原果法行成准 二行成唯二以弟四於當得果施該有情勝必成二第三元量 相差別中如菩薩戒經第七足服第十五十地經第五渝的

三種有情随其次常發起遠離疫真貪惑增上喜樂丹緣上 与說名食散線自無生断聚生命該名為真今不断命說名无 填為外与此論同俱性无真故涅解又言慈此貪欲者惶樂不 言惑除奪命真悲除鞭撻項事除不樂大智瘦論說前三種无 填充兵緣樂生无直緣有情起故情慈者言断台張前第十一 方是名為指題楊論說慈以无真悲以不害喜以不嫉從條 為好智度論等依縣擔巴樂施与他人故樂尤貪健緣点言自 及顧楊論理解經皆言搶除食欲項惠无食无真二法為性下 起此不除污作意四十四說菩薩助於无苦无樂有苦有樂 十四於除倉職大智度論說即无食此及四十四中三善

受悲憶合空處等而倘冒之非入空處等之備四无量若諸其 无量三無外遊 无量中時有二故四十四言初三安樂後一利益者彼說 无敵无概害意語身葉如次配之然問各因料別經中 種俱能被苦与樂並通能与智病大小果故俱名利樂 問現益名安樂後一 初文有十句利益安樂一 与出世後益名利益故二差 四静處行相寬故慈信念第三 切无量之所類示

涅縣經華二法為性法界有情捲為三聚平等行槍 一四无量差 别經文有三初釋通經次問答籍 也弟四大段經言以慈

是也初見光明不善知故此是何光往何所生故是倒故二方便等十一難者一是生顛倒難於光明相不善知故便覺有是 行引覺分覺分別由此亦名聖行一分俱分備中文有二初若无漏者覺分俱時行若有漏者二乘寺起覺分後別有用 者通有項故如是一切皆是聖行等者依殊勝行难聖能循无所有處无漏心地家為後邊者此依明利尚慈无編非遊一般患聲聞侯无色心了一切法備四无量理雖不應未見誠 脱俱思維 後釋之難 結成障相因緣者空所像因空所依緣即備至三初問答誰難次此中最初下別釋十一難如思惟二如淨解脱未成滿時釋空難支有二初之難 初一分備思光明相如初解脱思惟色相 起勢分後別有用俱 即備空 難相

明与色一時俱見者一得二放生產喜七遍於諸方欲然並見被难思求光明之相等下庭生喜雖難思來光明更便見色光 貪等煩ై難不守极門放殺鬼散身起度重多習 風心名无念定相難三由不善守极門等故下度重睡眠

以言為因多事思故身被倦起名多言難十一看後变生光 之相等下更思異境難為名不取定相難成資論夢世二卷定 逐等下有楊想起難十或多言論或久尋思下多語尋思難 端清白精諸根本之今得圓端通以有漏无漏善空為蘇 結中随其西應障境及因緣相者障光明及色等境名障西 非蘇地非有第六四衛空中初為得現法察住方便道中等 四根本静愿名現实築住為得此拉術近今空又根本地 品中然說十一種難名字次夢弊性行相与此稍異義配應 遊生佈里 精方便名障因緣如前恐惟第五大段三受俱空精被 生八被於行時或後住時下異想生難九或復因其所精 及難卒見換風箴身便生惶怖過見不祥之相 光导解名分别惠儉四解應等精以方便也是此精史解題有 两有精空為此衛勢难是有漏為性或為指習諸無导解者

前十五心皆名分别惠為得此故處頂思世第一法如行道 果向方便道中两有術之等者預經果何謂真見道及相見道 依勝越說實通見諸越有乃至去廣說言故詞語現觀預

道及死間道两有精空此通有端无端能知諸天如是名字幸

防有備这者此第二

俱會於言學初願後理實通餘當知此在能養天眼前方

精定难以四根本地精天眼通前如

史初現法樂往未曾得故若情上之三地曾得種額

何故終中省

納靜慮前方便道故今釋言為

颶

编習未

級故略不

至言諸四近今及根本空皆初省

習未曾得

芝前五棟通真聖俱得勝知勝見雖為天眼尊座勝故為得於 和有定果現法樂住於八定中軍蘇隊故偏說為得此立初循 問諸死編智之自縣補將伽罪智者聖人两得非凡所成此 認備三多 諸加行善得分别惠分別惠躲通聞思備 故成差别 備立精定入重位唯預派向其異園滿难阿羅獎為行初 盡金問喻空及亦行道為此備空幹此中第三与小乗具被 及死漏謂阿羅漢果方便道中所有衛室者阿羅雄果治 智三摩地中有三初照引然次陳五智後别釋經 初得謂必果者然非次定故略不說意 三第四衛史問羅漢具即編畫題雖

紧路論地師伽瑜 计 地者四龍馬中諸賢聖之各一為四審觀安立 熟者近所有編得異熟果这果但縣借具熟 樂異熟兩 一越者已得死尋死何地者被得滿智位此死偏定 十九暴戲明此智引經少别藏不相連 相今五以前說言五行相智难善无 十四句聖光 果智正念而 見道盤心 同死行学 入正念出兩句是 一越四句是猜 死 美三百是自身 一相特者善 名通鄉異熟 學智與在 入出空 **新除結**縛 智非 五支 相智 央樂

有空生喜樂已雜喜樂清淨靜應是四都應差别性故如前已說於十句喻說初強說中離生喜樂一句諸都屬不同餘可通問各五支追相别引五查釋中釋初支有十六句初六句是法縣名為聖也文分為三初標五支松引經二别引五支経釋三 戶及弟子在以為衛銅器瓦器或鮮給器者看為聯散生喜於 共摩如點寫說外路人或彼弟子等者西方外路有客外沿人舞由餘五句可通有故由此後,支中更无法說但釋衛說有 復相此即依四支别起人法二空觀分為兩支此五複能至經 有聖家為第五支成實諭中四揮合為三支初二輝喜相同 及能生明相觀相是明相与觀相為目能發五養觀蔭空故名支第三禅以雜喜樂為一支第三禅清浮心為一支依此三

喜樂諸水故山傍然出水大如車翰敬名水勘泉水上湧大 山者高義出初禪故失頂者至一味勝解者高山頂失难有 一灰豆細外俗求此即无間道以水流灌即解脱道以尋清浴教由如於彼器教之所詮熊順於彼出離歌等諸善淨行如 和合之令其間職不硬不更方以塗身取其香雲潤滑光海以各轉者西方路前以餘十子切碎暴氣為末以生胡麻奈 第二室中唯一意門雜諸尋何外散境故泉衛內等婦旅 喜和合香於割得定後喜貨潤身如以油和第二看有六句 体浴掉即就甘太此喻行者未得更前當就便重帶 俸職 五 細外俗去令以

八震九樓而為一並經織作壓時其輕堅繳如此方作然布四四受二息合中四句如次配前八經九經以為衛者面方織 其無如花胎蔵肥未開剖指在本中名花胎蔵与更相順不動 出強五根如上領別故以海衛及上傳衛第三衛中水箭雜去沒素故名水素喜識爛如水軸樂遊爛如水素綠相應意如信 傳放如在水中第四喻中有五句超灾患者謂入灾患謂尋何 喜動婦如花出水花粉喜故今第三是離喜无尋同於如水事何定乃至喻花胎蔵沒在水中者此言意顯第二定如水 五然方可堅維清淨鮮白故者如衣不薄其忍寒暑等種 百其過遍故者如无露處一切散動所不能侵第五喻中於 久並 人倒寺如前釋者謂前卷三一相中弟母期察

五茅卷 (前之四支 三十四

因目

不類此念俱转亦有正三摩地然未是聖正後熊新能滿方名並過立少學道支名故今異生位公名正見等於此以於由正見並過支聖正三摩地彼位即有故正見等於彼然然由正見道位亦得道支名故今異生位公名正見等於彼然然由正見道前雖名正見等而非道炎雖有被行相而未建立至情在見道前雖名正見等而非道炎雖有被行相而未建立至情 菩薩雅弟四辦應雅識有二義一云此現在前已得四智處重聖正合仍有定故言亦為金剛喻定二來依九地色六无色三 種一時於故二云此時異熟識 以後云何正見等下釋因具相憑實八道支在見道後位去 報別經譜經宗要中有三上解解 股華持充自下釋等至上 在解脱道位四 智方起

五茅券暴略論地師伽豹 住以方便念住而為依止第二不學相即被念住以初念住而了觀故名現見初二觀論有两番釋初番云初不淨觀正是念三白現見緣之所建故於名現見也今則不然五替聖得朝明 不住令世难住来世即不選果已禁亦住今世亦住来世即初二果未 不住今世不住来 孙 骨皮等強親自了上三通 故亦名現見也今則不然五替聖得相来世即阿羅漢漏已盡故初二名現見 不同被云 果已離散放五海骨身 · 冷者是夢二現等 巴盖故和二名現見 凡 釋行招循道 自身三十

列

六下文今四

所新類

二級別故是故前言斯城對治觀識派轉者別釋觀察新即後境界事理淡深縁起差別顯二不净觀根本觀中不停境及性 母後骨人故 卓極通達者是青燕寺觀寺者此就白骨觀是不 臣或觀利那二種談轉此上捲釋觀察新義觀察有學木雕 者难未来世載有轉故俱无所住者二世无轉故无想等至中下別釋三并至俱住二世者現在未来識俱有辦故难樣他世 净觀中家極通達義是青藏等後勝次弟末後逾越貪等觀義 三視謂觀諸識新与未新觀察此識生城相續是松句或觀生 第二番云初不净觀觀察內身後不浮觀通達法性 此位可緣 依止者此為所依加行根本縣起差别顯三不母親初緣不 二十五

和生本未起 心式何名入先有後无乃名入故步 被设 者被「說玄宗後无心若徒彼迟故餘門如唯識五十二 在想若生潤生心等。这名使彼没故餘門如唯識五十二 所謂 一等 能減定中已離无所有設者新与未新要 所謂 故依然盡相而入定者 允復如是者 前 联 擔心 作常 故依然盡相而入定者 允復如是者 前 联 擔心 作者 未得自在今任運作非想 屬 行相諸有鬼 有 بالر 初定

及或散縣事級理學內緣外觸三種關空有外名有境外六歷在家中名為住時滅三種行次弟恕者依未自在者作如是說得在家中名為住時滅三種行次弟恕者依未自在者作如是說得自在位如前文就任運能入題一切地故任運能入等者終有自在位如前文就任運能入超一切地故任運能入等者終有自在位如前文就任運能入超一切地故任運能入等者終有為要次第故以定心出關不動嗣是空等持觸无所有觸是无熱要必弟故以定心出關不動嗣是空等持觸无所有觸是元義要必弟故以定心出關不動嗣是空等持觸无所有觸是元義等持觸无相觸是元相等持依自在者能力地故任運能入等者終有。 為行財捨想心後緣无為行財拾想心联拾義同故言亦不 境境无相理名感境由入城巡折伏心已煩酷不動三根不發非

瑜你論略祭恭弟五